

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ – ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΕΡΓΟ: ΣΥΝΤΑΞΗ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ» ΤΟΥ ΥΠ.ΕΣ. – ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΑΤ06 ΥΠ1
«ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΠΡΩΗΝ ΤΥΠΕΤ»
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ – ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

ΘΕΣΗ: ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ & ΟΔΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ

ΦΑΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ :	ΠΡΟΜΕΛΕΤΗ
ΕΙΔΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ :	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ



ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ

ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ - ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ:		
ALDES ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧ/ΚΟΙ Ι.Κ.Ε.		

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2023

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ

1. Εισαγωγή

Η παρούσα μελέτη, συντάχθηκε με βάση τον χορηγηθέντα «φάκελο του έργου» από την επιβλέπουσα Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Διονύσου.

Ο «φάκελος του έργου» συντάχθηκε το 2021, και υποβλήθηκε στο πρόγραμμα:

«Αντώνης Τρίτσης» Με τίτλο προγράμματος «Αστική Αναζωογόνηση»

Άξονας προτεραιότητας:

«Ποιότητα ζωής και εύρυθμη λειτουργία των πόλεων, της υπαίθρου και των οικισμών»

Τίτλος:

ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

«ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΡΩΗΝ ΤΥΠΕΤ»

Στον φάκελο (συνοπτικά) περιλαμβάνονται :

- Το αντικείμενο της μελέτης
- Η παρουσίαση – μακροσκοπική εκτίμηση – της υφιστάμενης κατάστασης του κτιρίου
- Η σκοπιμότητα της αξιοποίησης
- Το Κτιριολογικό πρόγραμμα της επανάχρησης του κτηρίου και η περιγραφή της προτεινόμενης αρχιτεκτονικής λύσης, με την σαφή επιδίωξη της διατήρησης του υφιστάμενου κελύφους κτιρίου και την αποφυγή οποιασδήποτε επέκτασης
- Την ανάγκη να γίνει έλεγχος Στατικής επάρκειας του κτιρίου
- Την αναγνώριση ότι η εφαρμογή του Κτιριολογικού προγράμματος, και η επικαιροποίηση των κανονισμών σκυροδέματος, θα επιφέρουν ριζικότατη τροποποίηση του του φέροντος οργανισμού του κτιρίου
- Τεχνική περιγραφή οικοδομικών και Η/Μ εργασιών
- Προεκτιμώμενος Προϋπολογισμός του έργου και τεκμηρίωση του.

2. Αντικείμενο της μελέτης σε επίπεδο Προμελέτης

2.1. Το Αντικείμενο της μελέτης με βάση την σύμβαση

Το αντικείμενο της παρούσας μελέτης είναι η εκπόνηση των απαραίτητων μελετών (αρχιτεκτονικής, στατικής, Η/Μ) με βάση τον «φάκελο του έργου», σε επίπεδο προμελετών, η τοπογραφική αποτύπωση κτιρίου και περιβάλλοντος χώρου, η αρχιτεκτονική αποτύπωση του υφιστάμενου κτιρίου, η διενέργεια ελέγχου στατικής επάρκειας του κτιρίου και η σύνταξη των τευχών Δημοπράτησης, προκειμένου να καταστεί ώριμο το έργο για Δημοπράτηση με την μέθοδο της μελέτης- κατασκευής σύμφωνα με τον Ν. 4412/2016 και ειδικότερα το άρθρο 50,έτσι όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, με τον Ν.44712/2021 άρθρο 15.

2.2. Το αντικείμενο της μελέτης, όπως καθορίζεται στον «φάκελο του έργου»

Αντικείμενο της μελέτης αποτελεί ο σχεδιασμός της επανάχρησης και της ευρύτερης αξιοποίησης του κτιρίου Πρώην ΤΥΠΕΤ στον Άγιο Στέφανο Αττικής συνολικής επιφάνειας 2.250,00 m² αποδίδοντάς του νέα πολιτιστική χρήση.

Η επέμβαση θα περιλαμβάνει την ενίσχυση, τροποποίηση και αποκατάσταση του υφιστάμενου κελύφους πρωταρχικά, αλλά και την αναδιαμόρφωση των διαρρυθμίσεων έτσι ώστε να ενταχθεί σε αυτό το προβλεπόμενο κτιριολογικό πρόγραμμα της νέας, πολιτιστικής χρήσης. Αντικείμενο της μελέτης επίσης αποτελούν όλες οι απαραίτητες εργασίες διαμόρφωσης του άμεσου περιβάλλοντα χώρου του κτιρίου εκτιμώμενης επιφάνειας 500 m².

Στόχος της επέμβασης θα είναι:

- Να στεγάσει και να φιλοξενήσει πολιτιστικές δράσεις, που εμπίπτουν των αρμοδιοτήτων του Δήμου Αγίου Στεφάνου
- Να προτείνει την διατήρηση, επισκευή- αποκατάσταση του συγκροτήματος και τη διαρρύθμισή του προκειμένου να χωροθετηθούν σε αυτό Πολιτιστικό κέντρο Πολλαπλών Χρήσεων, για την εξυπηρέτηση των αυξανόμενων αναγκών ενός δυναμικά αναπτυσσόμενου τα τελευταία χρόνια Δήμου.
- Στόχος της επέμβασης είναι η επαναλειτουργία του κτιρίου με την ταυτόχρονη κάλυψη των αναγκών πολιτιστικού χαρακτήρα στο Δήμο, αλλά και η ανάδειξη του ιδιαίτερου αυτού κτιρίου, που αποτελεί τυπικό δείγμα μοντερνισμού.

2.3. Το πρόγραμμα, όπως καθορίζεται στον «φάκελο του έργου»

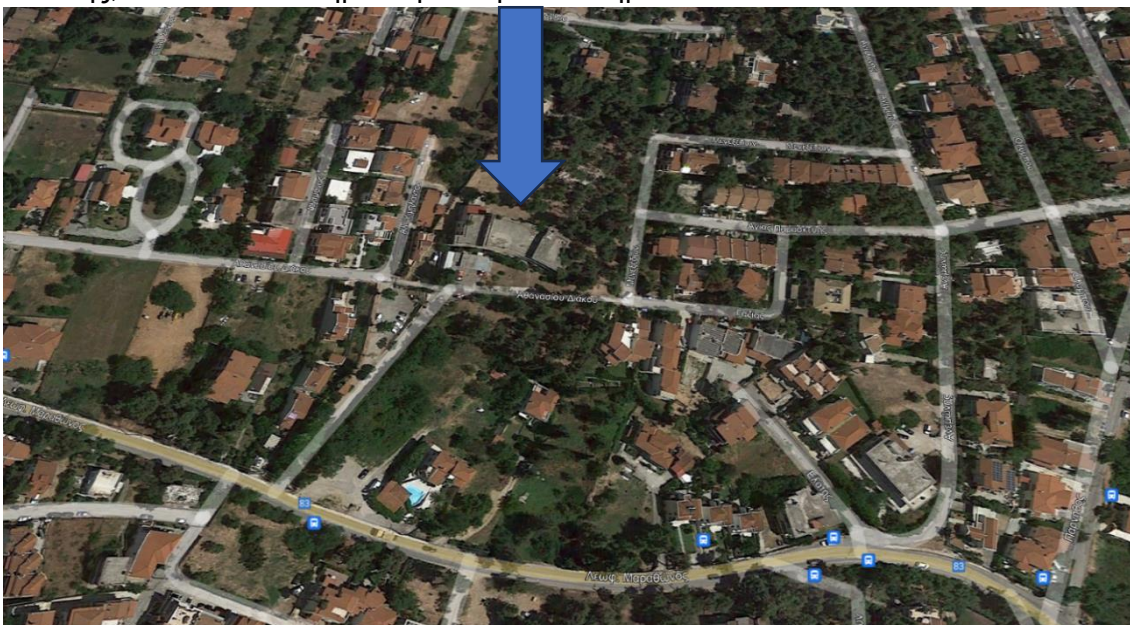
Η επανάχρηση του κτιρίου με χρήση πρωτεύουσα πολιτιστική, θα περιλαμβάνει τις εξής χρήσεις:

- A. Αμφιθέατρο 200 ατόμων
- B. Εστίαση – cafe
- Γ. Βιβλιοθήκη – αναγνωστήριο
- Δ. Εκθεσιακός χώρος

3. Υφιστάμενη κατάσταση

3.1. Η ευρύτερη περιοχή

Το κτίριο «πρώην ΤΥΠΕΤ» βρίσκεται στην περιοχή Πευκόφυτο, του Αγίου Στέφανου Αττικής, που αποτελεί Δημοτική ενότητα του Δήμου Διονύσου.



3.2. Το υφιστάμενο κτίριο

Το κτίριο ΤΥΠΕΤ βρίσκεται σε οικόπεδο στον Δήμο Διονύσου, επιφανείας -με νεότερη καταμέτρηση του Τοπογραφικού της παρούσας Προμελέτης – 10.628,87μ²

Η κατασκευή του τετραώροφου κτιρίου υπολογίζεται στα μέσα της δεκαετίας του 1950 και η λειτουργία του, που είχε χαρακτήρα Θεραπευτηρίου της εποχής, γνωστό και ως «Το θέρετρο Μπογιατίου» απευθυνόταν στους υπαλλήλους της Εθνικής Τράπεζας. Η τοποθεσία, η οποία επιλέχθηκε για την τοποθέτηση του κτιρίου, χαρακτηρίζεται από πυκνή βλάστηση. Το οικόπεδο παρουσιάζει έντονη κλίση, στοιχείο που προμηνύει μια ενδιαφέρουσα επεξεργασία των προοπτικών φυγών. Η συνθετική χωροθέτηση του κτίσματος στο οικόπεδο, διαγράφει μια καμπύλη που ανοίγεται στο τοπίο, προσφέροντας προνομιακές και ισότιμες εικόνες της θέας από όλα τα σημεία της όψης του. Ο συνθετικός αυτός χειρισμό είναι τυπικό δείγμα της Αρχιτεκτονικής του Μοντέρνου κινήματος της εποχής. Το κτίσμα είναι τοποθετημένο σχετικά κεντροβαρικά στο οικόπεδο, αφήνοντας στο μπροστινό τμήμα του μια περιοχή χαμηλού πρασίνου με τη μορφή παρτεριού, ενώ στο πίσω τμήμα του, όπου και το πρანές είναι



εντονότερο, αναπτύσσεται δάσος από κωνοφόρα. Στο μπροστινό ελεύθερο χώρο ανάμεσα στα πεύκα, βρίσκεται ένα μικρό ξωκλήσι.

Το κτίσμα αποτελείται από τέσσερις στάθμες.

- Υπόγειο, που καταλαμβάνει μικρό τμήμα της κάλυψης ενώ επεκτείνεται του περιγράμματος του ισογείου
- Ισόγειο, το οποίο, λόγω της έντονης υψομετρικής κλίσης του οικοπέδου είναι εν μέρει επιχωμένο στο ανατολικό τμήμα,
- 1^{ος} και 2^{ος} όροφος αναπτύσσονται πλήρως.
- 3^{ος} όροφος, περιορισμένης επιφάνειας κλειστού χώρου και εν συνεχεία βεράντας μεγάλων διαστάσεων με κατεύθυνση προς τα ανατολικά.

Στην κύρια όψη και παράλληλα με το κτίριο, έχει διαμορφωθεί στην κλίση του εδάφους, ένα εξωτερικό κλιμακοστάσιο που οδηγεί στον 1^ο όροφο, όπου και βρίσκεται η κύρια είσοδος του

κτιρίου. Δευτερεύουσα είσοδος βρίσκεται στο δυτικό τμήμα στο επίπεδο του ισογείου, η οποία εξυπηρετούσε την Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων του συγκροτήματος. Σε μεγάλα τμήματα των ορόφων στην όψη, έχει διαμορφωθεί υπόστυλος στοά, με ενδιαφέρουσα θέα προς την πόλη του Αγ. Στεφάνου, ενώ στις άνω στάθμες έχουν χωροθετηθεί μεγάλες βεράντες.

Η κατακόρυφη επικοινωνία των ορόφων γίνεται από δύο κλιμακοστάσια στο βορειοανατολικό και βορειοδυτικό τμήμα αντίστοιχα.

Εκτίμηση της κατάστασης και των δυνατοτήτων του υφιστάμενου κτιρίου, βάση του «φακέλου του έργου»

Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου αποτελείται από κάναβο κατακόρυφων στοιχείων ιδιαίτερα πυκνών ακολουθώντας τους κανόνες κατασκευής της εποχής που κατασκευάστηκε το κτήριο. Συνεπώς, δεν επιτρέπει την μετατροπή του σε πολιτιστικό χώρο με μεγάλες εσωτερικές επιφάνειες ελεύθερες από υποστυλώματα και τοιχώματα. Αυτό οδηγεί στην ανάγκη ριζικότατης τροποποίησης του φέροντος οργανισμού του κτιρίου με καθαίρεση ή τροποποίηση πλήθους κατακόρυφων στοιχείων. Το γεγονός αυτό θα επιφέρει την ανάγκη σημαντικότητας ενίσχυσης των υπαρχόντων διατηρουμένων στοιχείων και την μόρφωση ενός νέου πλαισιακού συστήματος για την ανάληψη των κατακόρυφων αλλά και των σεισμικών φορτίων.



3. Πρόταση της Προμελέτης

3.1. Βασικές αρχές του σχεδιασμού της Αρχιτεκτονικής Προμελέτης

- Τήρηση του κτιριολογικού προγράμματος όπως διατυπώνεται στον φάκελο του έργου
- Σεβασμός στην μορφολογία του κτιρίου και ειδικότερα στα στοιχεία της Νότιας – κύριας όψης του. Στην καμπυλότητα της όψης, στον ρυθμό που «εισάγουν» τα υποστυλώματα, στην διαχείριση του φυσικού φωτισμού της Νότιας όψης με εργαλείο την στοά.
- Σεβασμός στον τρόπο προσαρμογής του κτιρίου στον περιβάλλοντα χώρο του και την γεωμορφολογία του εδάφους. Διατήρηση όλων των στοιχείων που συνιστούν την προσαρμογή αυτή (εξωτερικό κλιμακοστάσιο, στάθμες εισόδων)
- Σεβασμός στα υλικά που έχουν χρησιμοποιηθεί ως προς το είδος (πέτρα, σοβάς), αλλά και προς την διαστασιολόγηση επί της όψης (πάχη υποστυλωμάτων, πλακών κλπ.)
- Εξασφάλιση της βέλτιστης λειτουργικότητας των χώρων και του κτιρίου συνολικά. Εξασφάλιση ανεξάρτητων προσπελάσεων, αυτόνομης λειτουργίας χώρων και τρόπων ελέγχου πρόσβασης και αυτονομίας των λειτουργικών ενότητων
- Εξασφάλιση της Στατικότητας του νέου κτιρίου, σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς, αλλά και με σεβασμό του Αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, ως ανωτέρω
- Εξασφάλιση της βέλτιστης ενεργειακής απόδοσης του κτιρίου και πάλι με σεβασμό του Αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, ως ανωτέρω
- Εξασφάλιση της τήρησης του κανονισμού της Παθητικής πυροπροστασίας
- Εξασφάλιση της προσπελασιμότητας όλων των χώρων του κτιρίου και περιβάλλοντος χώρου και παροχή εξυπηρητήσεων σε ΑΜΕΑ σε όλες τις λειτουργικές ενότητες του κτιρίου

3.2. Περιγραφή της πρότασης της Αρχιτεκτονικής Προμελέτης

3.2.1. Κτιριολογικό πρόγραμμα

Στο κτίριο του πρώην ΤΥΠΕΤ, με βάση την παρούσα Προμελέτη, χωροθετούνται οι εξής χώροι:

- Αμφιθέατρο 212 θέσεων και επιπλέον 4 θέσεων -χώρων για άτομα ΑΜΕΑ. Χώρος διπλού ύψους με κεκλιμένο δάπεδο για εξασφάλιση βέλτιστης ορατότητας Εμβαδόν = 260,00μ²
- Είσοδος αμφιθεάτρου, φουαγιέ, χώρος εκθέσεων, βοηθητικοί χώροι στο Ισόγειο Εμβαδόν = 340,00μ²
- Χώρος εκθέσεων, σε άμεσο συσχετισμό με το Αμφιθέατρο, βοηθητικοί χώροι Εμβαδόν = 375,00μ² στον 1^ο όροφο
- Χώρος Βιβλιοθήκης 85,00μ² και αναγνωστηρίου Εμβαδόν = 245,00μ² στον 2^ο Όροφο, με χώρους υγιεινής που μπορούν να εξυπηρητήσουν και την εστίαση του 3^{ου} ορόφου. Υπαίθριος χώρος 315,00μ²
- Χώρος Εστίασης Εμβαδόν = 130,00μ² στον 3^ο Όροφο Με σημαντικό υπαίθριο χώρο Εμβαδού = 355,00μ²

3.2.2. Οργάνωση εσωτερικών χώρων

Για την χωροθέτηση του Αμφιθεάτρου, επελέγη η Δυτική πλευρά του κτιρίου. Αυτό διότι είναι αυτή που έχει το μικρότερο ύψος, οπότε η διαφοροποίηση του στατικού μοντέλου υποστυλωμάτων, δεν θα επηρεάσει υπερκείμενους ορόφους. Για την διαμόρφωση του εσωτερικού χώρου χρησιμοποιήθηκαν 4 κίονες του κτιρίου, ώστε να εξασφαλιστεί ικανό πλάτος για την βέλτιστη διαμόρφωση του χώρου. Με την καθαίρεση της πλάκας- οροφής Ισογείου, εξασφαλίζεται το επιθυμητό ύψος εσωτερικού χώρου, επαρκές εσωτερικό ύψος για τα στοιχεία – δοκοί – γεφύρωσης του ανοίγματος, χώρος για στοιχεία Η/Μ εγκαταστάσεων λειτουργίας του χώρου και για τα πάνελα που θα απαιτηθούν από την Ακουστική μελέτη. Η θέση της εισόδου στον χώρο του αμφιθεάτρου από το φουαγιέ εξασφαλίζει την δυνατότητα βύθισης του δαπέδου, ώστε να επιτευχθεί η βέλτιστη ορατότητα.

Η είσοδος στο φουαγιέ – εκθεσιακού χώρου γίνεται μέσω ανεμοφράκτη και ράμπας ΑΜΕΑ.

Στο επίπεδο αυτό – του ισογείου, χωροθετούνται 2 χώροι wc.

Ο χώρος του Αμφιθεάτρου, λόγω της θέσης του, καλύπτει τους κανονισμούς Παθητικής Πυροπροστασίας ως προς τις εξόδους. Οι θέσεις θα είναι σταθερές με ανακλινόμενα καθίσματα. Οι αποστάσεις των σειρών και ο αριθμός καθισμάτων ανά σειρά είναι σύμφωνα με τους κανονισμούς της Παθητικής Πυροπροστασίας.

Το αμφιθέατρο και οι συνοδευτικοί χώροι του, Ισογείου και Α ορόφου, έχουν την δυνατότητα ανεξάρτητης λειτουργίας. Ο εκθεσιακός χώρος του Α ορόφου, έχει δυνατότητα ανεξάρτητης λειτουργίας από το υπόλοιπο κτίριο και από το Αμφιθέατρο

Τα υφιστάμενα κλιμακοστάσια του κτιρίου, είναι εκτός προδιαγραφών πυρασφάλεια και Κτιριοδομικού κανονισμού. Με την παρούσα Προμελέτη, προτείνεται η χωροθέτηση 2 -όχι ισοδύναμων κλιμακοστασίων στο κτίριο Το κεντρικό διαθέτει ανελκυστήρα και έχει την δυνατότητα να κλείνει ο χώρος του. Έχει δυνατότητα εξόδου και από την στάθμη του Α ορόφου.

Το δεύτερο κλιμακοστάσιο είναι υπαίθριο και λειτουργεί κυρίως ως Πυροπροστασίας. Εκτείνεται από τον 3^ο έως τον 2^ο όροφο. Στο επίπεδο του 1^{ου} ορόφου «βγαίνει» εκτός του σώματος του κτιρίου, και καταλήγει στον υπαίθριο χώρο της Βόρειας όψης, εκμεταλλευόμενο την υψομετρική διαφορά του περιβάλλοντος χώρου

Ο χώρος εστίασης στον 3^ο όροφο, διαθέτει μεγάλο υπαίθριο χώρο, με πολύ καλή θέα. Με την παρούσα προμελέτη, προτείνεται η κατασκευή πέργκολας σκιασμού και προστασίας, Η μορφή και το είδος της επικάλυψης της θα μελετηθούν στην φάση της Οριστικής μελέτης

3.2.3. Διαμόρφωση όψεων

Το κτίριο, έχει ενδιαφέρουσα Νότια όψη (πρόσοψη) και παρουσία στον χώρο με την καμπύλη διάταξη του, τον ρυθμό των υποστυλωμάτων και την χρήση της στοάς. Χωρίς πρόθεση να αλλοιωθεί το δομικό μέρος της όψης, προτείνεται η κατασκευή μεταλλικού «πετάματος» κατακόρυφων στοιχείων μπροστά από τους πρόβολος των ορόφων, Στο στοιχείο αυτό εντάσσονται στοιχεία σκιασμού της Νότιας όψης, καθώς και κρυστάλλινα κιγκλιδώματα.

Η παρούσα προμελέτη, δεν προτείνει αλλαγές στις υπόλοιπες 3 όψεις του κτιρίου, διατηρώντας το κέλυφος του υφιστάμενου κτιρίου. Η πρόταση περιορίζεται μόνο στην καθαίρεση των περιμετρικών προβόλων

4. Νομοθεσία, κανονισμοί, προδιαγραφές μελετών

Οι κανονισμοί και οι προδιαγραφές που διέπουν τις μελέτες θα είναι σύμφωνα με την Ελληνική και Ευρωπαϊκή Νομοθεσία, ενδεικτικά και όχι περιοριστικά, όπως παρακάτω:

- Κανονισμός Πυροπροστασίας Κτιρίων: Π.Δ. 71/1988, Π.Δ. 41/2018
- Πυροσβεστική διάταξη: 6/2018, 13/2021 (ΦΕΚ Β'5519/29-11-2021)
- Ο εκάστοτε ισχύον Οικοδομικός Κανονισμός
- Οι ελληνικές Τεχνικές Προδιαγραφές (ΕΤΕΠ)
- Σχετική Ευρωπαϊκή Νομοθεσία και Ευρωκώδικες
- Αποφάσεις που αναφέρονται σε ειδικές κατασκευές κλπ.
- ΕΛΟΤ HD384: Απαιτήσεις για Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις
- ΕΛΟΤ HD637 S1: Power Installations Exceeding 1KV A.C.
- Άλλα σχετικά πρότυπα του ΕΛΟΤ
- Εκάστοτε σχετική Νομοθεσία Πυροπροστασίας
- Οι τεχνικές οδηγίες του Τ.Ε.Ε. (ΤΟΤΕΕ)
- Διεθνή Πρότυπα ή Κανονισμοί όπου οι Ελληνικοί δεν είναι επαρκείς ή ο Κύριος του Έργου απαιτεί.
- Ελληνικός κανονισμός για τη Μελέτη και την Κατασκευή Έργων από Οπλισμένο Σκυρόδεμα
- Κανονισμός Τεχνολογίας Σκυροδέματος (ΦΕΚ 1068 Β/1991, ΦΕΚ 227 Β/1995, ΦΕΚ 1329 Β/2000, ΦΕΚ 447 Β/2004, ΦΕΚ 270 Β/2010)
- Ελληνικός Αντισεισμικός Κανονισμός (ΦΕΚ 266 Β/1985, ΦΕΚ 315 Β/1997, ΦΕΚ 537 Β/2002)
- Κανονισμός Τεχνολογίας Χαλύβων Οπλισμένου Σκυροδέματος (ΦΕΚ 2184 Β/1999, ΦΕΚ 423 Β/2001, ΦΕΚ 781 Β/2003, ΦΕΚ 1153 Β/2003, ΦΕΚ 1154 Β/2003, ΦΕΚ 1306 Β/2003, ΦΕΚ 270 Β/2010)
- Ευρωκώδικες σε συνδυασμό με τα αντίστοιχα Εθνικά Παραρτήματα (ΦΕΚ 1457 Β)
- Προδιαγραφές για τα κοινά τσιμέντα (ΦΕΚ 917 Β/2001)
- Κανονισμός φόρτισης δομικών έργων (ΦΕΚ 325 Α/1954)
- Νέος Οικοδομικός Κανονισμός ΝΟΚ (Ν. 4067/2012 – ΦΕΚ 79 Α/2012)
- Κανονισμοί διάθεσης λυμάτων, ακαθάρτων και ομβρίων
- Προδιαγραφές ΕΛΟΤ και ISO
- Π.Δ. 334/1994 (ΦΕΚ 176 Α/1994) «Προϊόντα δομικών κατασκευών»
- Εγκύκλιος ΔΙΠΑΔ/9/14.1.2011 «Δημοσίευση Κοινών Υπουργικών Αποφάσεων για την ενσωμάτωση εναρμονισμένων Ευρωπαϊκών προτύπων στην Ελληνική Νομοθεσία (Κοινοτική Οδηγία 106/89 και Π.Δ. 334/94)»
- Εγκύκλιος ΔΙΠΑΔ/οικ/621/2009 «Γνωστοποίηση Αποφάσεων για την ενσωμάτωση των Ευρωπαϊκών τεχνικών Προδιαγραφών στην Ελληνική Νομοθεσία (Κοινοτική Οδηγία 89/106 και Π.Δ. 334/94)» (ΦΕΚ 1794 Β/2009)