



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ**

**Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας,  
Πολιτισμού και Αθλητισμού**

Δ/νση: Λεωφ. Μαραθώνος 13, Τ.Κ. 14565 , Άγιος Στέφανος  
Πληροφορίες: Χριστίνα Μουτσοπούλου  
e-mail: moutsoroulou@dionysos.gr  
τηλ.: 2108142972, εσ. 201

**Άγιος Στέφανος, 2-11-23**

**Αρ. Πρωτ.: 35433**

### **ΕΙΣΗΓΗΣΗ**

**ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΑΡΧΟ ΓΙΑ ΤΟΝ κ. ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ Ο.Ε. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ**

**Θέμα: Εξειδίκευση πίστωσης για τη διοργάνωση παραστάσεων της όπερας "Ο Κουρέας της Σεβίλλης" από τις Αθηναϊκές Μαριονέτες υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Γ. Μακρίδη**

Ο Δήμος Διονύσου προτίθεται να διοργανώσει παραστάσεις όπερας για τους μαθητές των Δημοτικών Σχολείων με σκοπό να τους εξοικειώσει με το θέατρο μαριονέτας και να τους προσφέρει μία καλλιτεχνική- πολιτιστική εμπειρία απόλαυσης της όπερας. Για το σκοπό αυτό επέλεξε την διασκευασμένη όπερα του Rossini με τίτλο "Ο Κουρέας της Σεβίλλης" από τις Αθηναϊκές Μαριονέτες υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Γ. Μακρίδη.

Οι **Αθηναϊκές Μαριονέτες** ιδρύθηκαν το 1999 από τους μαριονετίστες *Βασίλη Αθανασάκη* και *Τιτίκα Βόορα*. Έχουν συνεργασθεί με φορείς όπως η **Γενική Γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων** του **ΥΠΠΟ**, το **Ίδρυμα Γου-λανδρή** κλπ, για την παραγωγή και παρουσίαση παραστάσεων και έχουν συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ στην Ελλάδα και το εξωτερικό εκπροσωπώντας την Ελλάδα και έχουν βραβευθεί, προάγοντας την πολιτιστική μας κληρονομιά και το θέατρο μαριονέτας.

Οι παραστάσεις της όπερας με μαριονέτες θα παιχτούν στο Πολιτιστικό Κέντρο Αγίου Στεφάνου στις 28, 29 και 30 Νοεμβρίου, ώρες 9.00- 11.00 και 11.30- 13.00 (δύο παραστάσεις την ημέρα- σύνολο έξι παραστάσεις).

Για το σύνολο της εκδήλωσης απαιτούνται:

- I. Αμοιβή για την επιμέλεια, παραγωγή και εκτέλεση της διασκευασμένης όπερας "**Ο Κουρέας της Σεβίλλης**", διά μέσου του συνεργαζόμενου αναδόχου "ΜΥΡΗΣ340 Ε.Ε".
- II. Ηχοφωτιστικά (κατηγορία 3) που θα καλυφθούν από τη σχετική ετήσια σύμβαση.
- III. Εκτύπωση διαφημιστικών εντύπων (Κατηγορία 1- Αφίσα 33\*44, 150 γρ, 1 τμχ., Κατηγορία 9- τρίπτυχο 1 τμχ. Κατηγορία 13- Προσκήσεις 1 τμχ, Κατηγορία 14- φάκελος πρόσκλησης 1 τμχ.) που θα καλυφθεί από τη σχετική ετήσια σύμβαση.

Το προϋπολογιζόμενο κόστος για το σύνολο της εκδήλωσης (παρ. I) ανέρχεται στο ποσό των 11.160 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σε βάρος του ΚΑ. 15.6471.0004 με την ονομασία "Αμοιβές Καλλιτεχνών" του Προϋπολογισμού του Δήμου ο.ε. 2023.

Κατόπιν των ανωτέρω και έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 58 του Ν. 3852/2010 "Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης" (ΦΕΚ Α' 87/07-06-2010), όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 203, εδάφιο 1 του Ν. 4555/2018 "Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης]....." (ΦΕΚ Α' 133/19-07-2018) και τροποποιήθηκε ξανά με την παρ. 1, του άρθρου 14 "Ρύθμιση Οικονομικών θεμάτων ΟΤΑ" του Ν. 4625/2019 "Ρυθμίσεις του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών και άλλες επείγουσες διατάξεις" (ΦΕΚ Α' 139/31-08-2019):

"Ειδικότερα ο Δήμαρχος [...]

...ε) Αποφασίζει για την έγκριση των δαπανών και τη διάθεση όλων των εγγεγραμμένων στον προϋπολογισμό πιστώσεων, συμπεριλαμβανομένων των πιστώσεων που εγγράφονται σε αυτόν με αναμόρφωση, με την έκδοση της σχετικής απόφασης ανάληψης υποχρέωσης.

Για την άσκηση της αρμοδιότητας αυτής δεν απαιτείται προηγούμενη απόφαση συλλογικού οργάνου, εκτός αν αυτή είναι απαραίτητη, προκειμένου να επιτευχθεί η απαιτούμενη εξειδίκευση της πίστωσης.

Στην τελευταία αυτή περίπτωση, πριν την απόφαση του δημάρχου, προηγείται σχετική απόφαση της οικονομικής επιτροπής για μέρος ή το σύνολο των πιστώσεων που χρήζουν εξειδίκευσης.

Εξειδικευμένη θεωρείται η πίστωση, όταν κατονομάζεται ρητά η συγκεκριμένη δαπάνη για την οποία προορίζεται και προσδιορίζεται στο αναλυτικότερο δυνατό επίπεδο κωδικοποίησης του προϋπολογισμού...”,

2. Το άρθρο 206 του Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης].....” (ΦΕΚ Α’ 133/19-07-2018), παρ. 1:  
“Δεν απαιτείται απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για την εκκίνηση της διαδικασίας ανάθεσης δημόσιας σύμβασης έργου, προμήθειας ή γενικής υπηρεσίας. [...] απαιτείται προηγούμενη αιτιολογημένη απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, αν η εκτιμώμενη αξία αυτής υπερβαίνει το εκάστοτε ισχύον χρηματικό όριο απευθείας ανάθεσης από τον δήμαρχο.”,
3. Τα άρθρα 203, 204, 205 και 207 του Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης].....” (ΦΕΚ Α’ 133/19-07-2018),
4. Το αρ. πρωτ. 65483/20-09-2019 έγγραφο του ΥΠ. ΕΣ. - Δ/νση Οικονομικών Τ.Α. με θέμα: “Εφαρμογή των διατάξεων της περιπτ. (ε) της παρ. 1 του αρ. 58 του Ν. 3852/2010”:  
“Από τη δημοσίευση του Ν. 4652/2019 και εφεξής και εφόσον το δημοτικό συμβούλιο δεν έχει κάνει την σχετική εξειδίκευση, αρμόδιο προς τούτο όργανο είναι η οικονομική επιτροπή”,
5. Ν. 4782/2021 “Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία” (ΦΕΚ Α’ 36/09-03-2021),
6. Το αρ. πρωτ. 39788/31-07-2018 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών – Δ/νση Οικονομικών Τ.Α. με θέμα: “Γνωστοποίηση διατάξεων του Ν. 4555/2018 (Α’ 133)”,
7. Τις διατάξεις των άρθρων 65 έως και 67 του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2014) “Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις”, που διέπουν τη διαδικασία της ανάληψης υποχρέωσης σε βάρος των κωδικών του δημοτικού προϋπολογισμού, όπως έχουν τροποποιηθεί από τον Ν. 4438/16, ΦΕΚ-220 Α/28-11-16 “Εναρμόνιση της νομοθεσίας με την Οδηγία 2014/17/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 4ης Φεβρουαρίου 2014 σχετικά με τις συμβάσεις πίστωσης για καταναλωτές για ακίνητα που προορίζονται για κατοικία και την τροποποίηση των Οδηγιών 2008/ 48/ΕΚ και 2013/36/ΕΕ και του Κανονισμού (ΕΕ) αριθμ. 1093/2010, και άλλες διατάξεις αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών”,
8. Τις διατάξεις του Π. Δ/τος 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α) και ειδικότερα του άρθρου 2 παρ. 2, β, οι οποίες ορίζουν ότι για τους λοιπούς φορείς της “Γενικής Κυβέρνησης”, στους οποίους υπάγονται και οι Ο.Τ.Α. Α’ Βαθμού (σύμφωνα με παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014), η έκδοση της απόφασης ανάληψης υποχρέωσης διενεργείται σε συνέχεια της απόφασης έγκρισης πραγματοποίησης της σχετικής δαπάνης από το αρμόδιο όργανο του φορέα,
9. Τις διατάξεις του άρθρου 75 του Ν. 3852/2010 που διέπουν τη λειτουργία της Οικονομικής Επιτροπής,
10. Τις διατάξεις του άρθρου 77 του Ν. 4555/2018 “Λειτουργία Οικονομικής Επιτροπής – Επιτροπής Ποιότητας Ζωής – Αντικατάσταση του άρθρου 75 του Ν. 3852/2010”,
11. Την παράγραφο 1, του άρθρου 3 “Αρμοδιότητες Οικονομικής Επιτροπής Δήμων και Περιφερειών”, του Ν. 4623/2019 “Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για τη ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα” (ΦΕΚ Α’ 134/09-08-2019),
12. Την εγκύκλιο με αριθμό πρωτοκόλλου: 2/100018/0026/30-12-2016 του Υπουργείου Οικονομικών (ΑΔΑ: ΨΒΞΒΗ-ΔΤΗ),
13. Το Ν.4412/16 (ΦΕΚ 147Α) “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)”,
14. Το άρθρ. 118 (Απευθείας Ανάθεση) του Ν. 4412/16 “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)”, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρ. 50 του Ν. 4782/2021 “Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία” (ΦΕΚ Α’ 36/09-03-2021) - (Απευθείας Ανάθεση – Αντικατάσταση του άρθρου 118 του Ν. 4412/2016),
15. Τις διατάξεις του άρθρου 32 παρ. 2 εδ. βαα του Ν. 4412/2016 “.....στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης,.....”,
16. Τις διατάξεις του άρθρου 269 παρ. β εδ. αα του Ν. 4412/2016 Χρήση της διαδικασίας με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση (άρθρο 50 της Οδηγίας 2014/25/ΕΕ) “ο στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης, όπου η ταυτότητα του καλλιτέχνη συνδέεται άρρηκτα με τον μοναδικό χαρακτήρα και την αξία του έργου τέχνης”,
17. Τις ισχύουσες εγκυκλίους που έχουν εκδοθεί μέχρι την ημέρα εκτέλεσης των αναθέσεων,

18. Την καταχώρηση του πρωτογενούς αιτήματος στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων, το οποίο έλαβε Αριθμό Διαδικτυακής Ανάρτησης Μητρώου (ΑΔΑΜ):
19. Το άρθρο 209 παρ. 4 του Ν.3463/2006, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 95 του Ν.4674/2020) ".....Για τις ανωτέρω υπηρεσίες και προμήθειες, εφόσον η δαπάνη τους δεν υπερβαίνει το ποσό μέχρι του οποίου γίνεται απευθείας ανάθεση, η ανάθεση γίνεται με βάση την προϋπολογιζόμενη δαπάνη, την περιγραφή της υπηρεσίας, την περιγραφή της προμήθειας και τα τυχόν λοιπά στοιχεία, τα οποία περιέχονται σε σχετική απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, η οποία υποκαθιστά τη μελέτη και τα ανωτέρω τεύχη.",
20. Την υπ' αριθμ. 113/2022 (ΑΔΑ: Ψ8ΓΓΩ93-ΙΔΩ) ΑΔΣ σχετικά με την Έγκριση του Προϋπολογισμού Δήμου Διονύσου ο.ε. 2023, η οποία επικυρώθηκε με την αρ. πρωτ. 15593/21-2-2023 Απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής και έλαβε αριθμό πρωτοκόλλου εισερχομένου στο Δήμο 6195/22-2-2023,
21. Την υπ' αριθμ. 3858/31639/13-10-2022 (ΑΔΑ: 66ΚΦΩ93-107) Απόφαση Δημάρχου περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων στην Αντιδήμαρχο Παιδείας, Ισότητας και Τουριστικής Ανάπτυξης, κα Κατσιγιαννη Σοφία
22. Την ανάγκη του Δήμου για τη συγκεκριμένη εξειδίκευση, η οποία συντελεί άμεσα στην εκπλήρωση των σκοπών της υπηρεσίας,

### **Προτείνεται η ΟΕ να προχωρήσει στη λήψη απόφασης για να εγκρίνει:**

1. Τη διοργάνωση έξι παραστάσεων όπερας με μαριονέτες στο Πολιτιστικό Κέντρο Αγ. Στεφάνου για μαθητές των Δημοτικών του Δήμου Διονύσου στις 28, 29 και 30 Νοεμβρίου, ώρες 9.00- 11.00 και 11.30- 13.00 (δύο παραστάσεις την ημέρα) στο Πολιτιστικό Κέντρο Αγ. Στεφάνου όπως περιγράφονται στο σκεπτικό της εισήγησης.
2. Την εξειδίκευση πίστωσης ποσού 11.160 € συμπ. ΦΠΑ 24% και τον τρόπο εκτέλεσης με απευθείας ανάθεση (άρθρ. 50 του Ν. 4782/2021) και με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση (άρθρ. 32 παρ.2β Ν. 4412/2016) για την επιμέλεια, παραγωγή και εκτέλεση της διασκευασμένης όπερας του Rossini "Ο Κουρέας της Σεβίλλης" διά μέσου του συνεργαζόμενου αναδόχου **"ΜΥΡΗΣ340 Ε.Ε."** (Υπηρεσίες Καλλιτεχνών του Θεάματος, σε βάρος του **ΚΑ 15.6471.0004**, με την ονομασία "Αμοιβές Καλλιτεχνών" του προϋπολογισμού ο.ε. 2023.  
**Επωνυμία:** "ΜΥΡΗΣ 340 Ε.Ε" Επάγγελμα: Υπηρεσίες Ηθοποιού **Δ/υση:** Ζωοδόχου Πηγής, Δάφνη, ΤΚ 17234 **ΑΦΜ:** 802015625, **ΔΟΥ:** Ηλιούπολης, Τηλ. 6932442991, έναντι αμοιβής 11.160 € (συμπ. ΦΠΑ).
3. Ηχοφωτιστικά (κατηγορία 3) που θα καλυφθούν από τη σχετική ετήσια σύμβαση.
4. Την εξειδίκευση πίστωσης για τις υπόλοιπες δαπάνες που θα καλυφθούν από την ετήσια σύμβαση εκτύπωσης εντύπων, όπως αναλύονται στο σκεπτικό της εισήγησης.

**Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ  
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**

**Δρ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ ΣΟΦΙΑ**